

American Heartbeat

Choreographie: Heiko Lattner, Thunder Gomes, Sigggi Güldenfuß & TFD Sabine

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	American Heartbeat von Gary Holliday
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Chassé, rock back r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr/3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Rocking chair, step, pivot 1/8 l 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

S3: Kick-ball-point, kick, kick, back, close, step, scuff

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linken Fuß 2x nach vorn kicken
5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Step, lock, step, scuff, step, pivot 1/2 r, step, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S5: Walk 3, kick/clap, back, touch/clap, 1/4 turn r, touch/clap

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken/klatschen
5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen (6 Uhr)

S6: Vine l with stomp, swivets

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (etwas auseinander)
5-6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
7-8 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

S7: Toe strut out r + l, jazz box turning 1/4 r with cross

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4 Kleinen Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

S8: Side, drag, touch r + l

1-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [2-3] - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [6-7] - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende